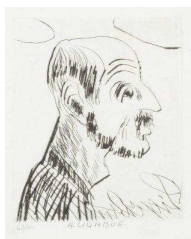


Percorsi proposti

1) *Ritratto e Autoritratto. La scoperta dell'identità attraverso forme e colori*



Destinatari: ultimo anno Scuola dell'Infanzia e Classi 1° Scuola Primaria

Tipologia di percorso: la visita alla mostra sarà incentrata sull'analisi dei ritratti e degli autoritratti. La scoperta dell'identità propria e altrui passerà attraverso i colori le forme che Fainardi e Ligabue hanno utilizzato per rendere i sentimenti e le caratteristiche delle persone.

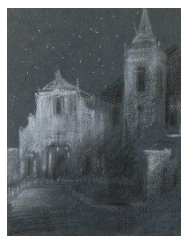
2) *Gli animali e il magico mondo di Ligabue*



Destinatari: Classi 2° 3° 4° 5° Scuola Primaria

Tipologia di percorso: la visita alla mostra affronterà entrambi gli autori con un'attenzione particolare al mondo pittorico e grafico di Ligabue. Gli animali sono protagonisti dell'immaginario del pittore, sono compagni di vita, studiati con meticolosità e partecipazione. Partendo dal “magico mondo di Ligabue” gli alunni dovranno creare un paesaggio immaginario abitato da animali reali e/o mitologici sperimentando diverse tecniche artistiche e utilizzando anche materiali non convenzionali.

3) *Il paesaggio di Fainardi e il paesaggio di Ligabue: due mondi a confronto*

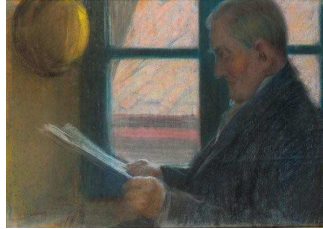


Destinatari: Scuole Secondaria di primo grado

Tipologia di percorso: la visita alla mostra sarà caratterizzata dall'analisi e dal confronto dei mondi espressivi dei due autori, con una particolare attenzione al genere del paesaggio. Il paesaggio si carica di valori simbolici, di elementi che lo connotano, andando al di là dell'aspetto descrittivo dello spazio. In Fainardi è ricordo, suggestione di viaggi vicini e lontani; in Ligabue è

descrizione del proprio quotidiano ma anche memoria dell'infanzia perduta. Il paesaggio dipinto diventa specchio dell'anima dell'artista, proiezione di stati d'animo in grado di creare nello spettatore ulteriori suggestioni. In laboratorio gli alunni saranno guidati alla lettura dell'immagine attraverso un percorso a carattere sensoriale.

4) *Riccardo Fainardi e Antonio Ligabue*



Destinatari: Scuola secondaria di secondo grado

Tipologia di percorso: Visita guidata supportata da schede didattiche di approfondimento da compilare durante il percorso. Gli studenti impareranno a leggere l'opera d'arte sia da un punto di vista formale che contenutistico.

Tempi:

Ogni percorso avrà la durata di 2 ore: 45' circa di visita alla mostra, 1 ora e 15' circa di laboratorio
N.B. Ogni gruppo non dovrà superare le 25 unità

Costi:

60 € a percorso

Info e prenotazioni:

Educarte soc. coop.

Organizzazione e cura eventi culturali e progettazione attività didattica

0521-302504; 302502 int. 10

educarte@comune.collecchio.pr.it

info@educartesrl.it

www.educartesrl.it